

Maintenues l'an dernier, les Soirées du patrimoine de Gâtine reprennent leur marche en avant. Créé en 2016 à la suite de l'arrêt des Nuits romanes, le festival itinérant du Carug (Comité d'aménagement rural et urbain de la Gâtine) démarrera vendredi 2 juillet, à Ménigoute, avec le concert de Folksom. Le début d'une tournée dans onze communes du territoire qui s'étirera jusqu'au vendredi 27 août. « On revient à peu près à une formule normale d'avant le Covid », se réjouit Roch Touzé, chargé de développement au Carug et directeur artistique.

**Une programmation éclectique et créative**

L'évènement a pour ambition de mettre en avant à la fois la musique et le patrimoine bâti en Gâtine. « Nous proposons des spectacles gratuits devant un monument éclairé pour l'occasion », rappelle Roch Touzé. Cela peut être aussi bien des églises, des châteaux, des places de villages, etc. « Ce n'est plus seulement uniquement sur le pa-



Le parvis de la chapelle Notre-Dame-des-Neiges à Château-Bourdin accueillera une Soirée du patrimoine.

(Photo archives NR)

trimoine roman. Nous sommes ouverts à toutes les époques et tous les styles. »

Pour cette sixième édition, les Soirées du patrimoine se rendront pour la première fois à Saint-Pompain, vendredi 27 août. Pour cette dernière date de l'été, la commune accueillera Ciac Boum, célèbre groupe de musiques traditionnelles poitevines composé de Julien Pado-

vani, Christian Pacher et de Robert Thébaut. « Nous mettrons en place du vidéo-mapping derrière la scène pour accompagner le concert », révèle Roch Touzé. À noter que le festival s'arrêtera pour la première fois également dans le village de Barroux (Airevault), mardi 10 août, et traversera Parthenay, pour la deuxième année de suite, samedi 24 juillet.

Côté programmation, le Carug misera sur l'éclectisme entre le pop-folk du groupe poitevin The Amber Day, le style « électro power manouche » de Turbc Niglo, le jazz new orleans de Sassy Swingers ou encore la chanson française revisitée par les Suisses des Fils du facteur.

Par ailleurs, plusieurs formules artistiques originales seront proposées, à l'image du spectacle détonnant de musique classique, *Oum Pa Pa !*, proposé par l'Ensemble D'Cybèles, à Parthenay. De son côté, Barroux accueillera *Nomades sédentaires*, une création mêlant cirque, danse et musique avec la compagnie Idéosphère et le groupe No More Winters. Tandis que Chantecorps aura le droit au concert-dessiné *Unda*, avec le dessinateur Guillaume Trouillard, accompagné d'un quartet de musiciens.

Édouard Daniel

Concerts gratuits à 19 h.  
Restauration et buvette dès 19 h.  
Contacts : tél. 05.49.64.25.49 ou  
[www.soirees-patrimoine-gatine.fr](http://www.soirees-patrimoine-gatine.fr)

Vendredi 20 à Château-Bourdin (Saint-Pardoux-Soutiers), Les Fils du facteur (chanson française).